

• COLECCIÓN •

# CUENTAZOS CON EFECTAZOS



# JJ EL MURCIÉLAGO LLORÓN

UN CUENTO DE  
TERESA SALCEDO Y CARLOS VELÁSQUEZ  
ADAPTACIÓN  
DE METRID VALLEJO  
ILUSTRACIÓN  
LUIS EDUARDO RODRÍGUEZ — "PEGATINA CRIOLLA"



La primera vez que John Jairo lloró fue cuando nació. Bueno, esto no tiene nada de raro porque todos los bebés lloran al nacer.



Pero es que lloró tanto,  
pero tanto, tanto, que su  
mamá Carmiña lo tuvo  
que llevar, colgado en su  
espalda, volando por toda  
la cueva para que dejara  
de llorar.





Así, agarrado muy fuerte a la espalda de su madre vio por primera vez los pasadizos de tierra roja y el espejo de agua de la cueva.

Todo era tan hermoso,  
el llorar le había dado  
buenos resultados y nada  
le daba más felicidad que  
los buenos resultados.



Para J.J. llorar era como  
un canto a la felicidad,  
a la libertad, al hecho  
de estar vivo:

*-Yo soy John Jairo un  
murciélago de néctar y  
me gusta llorar.*

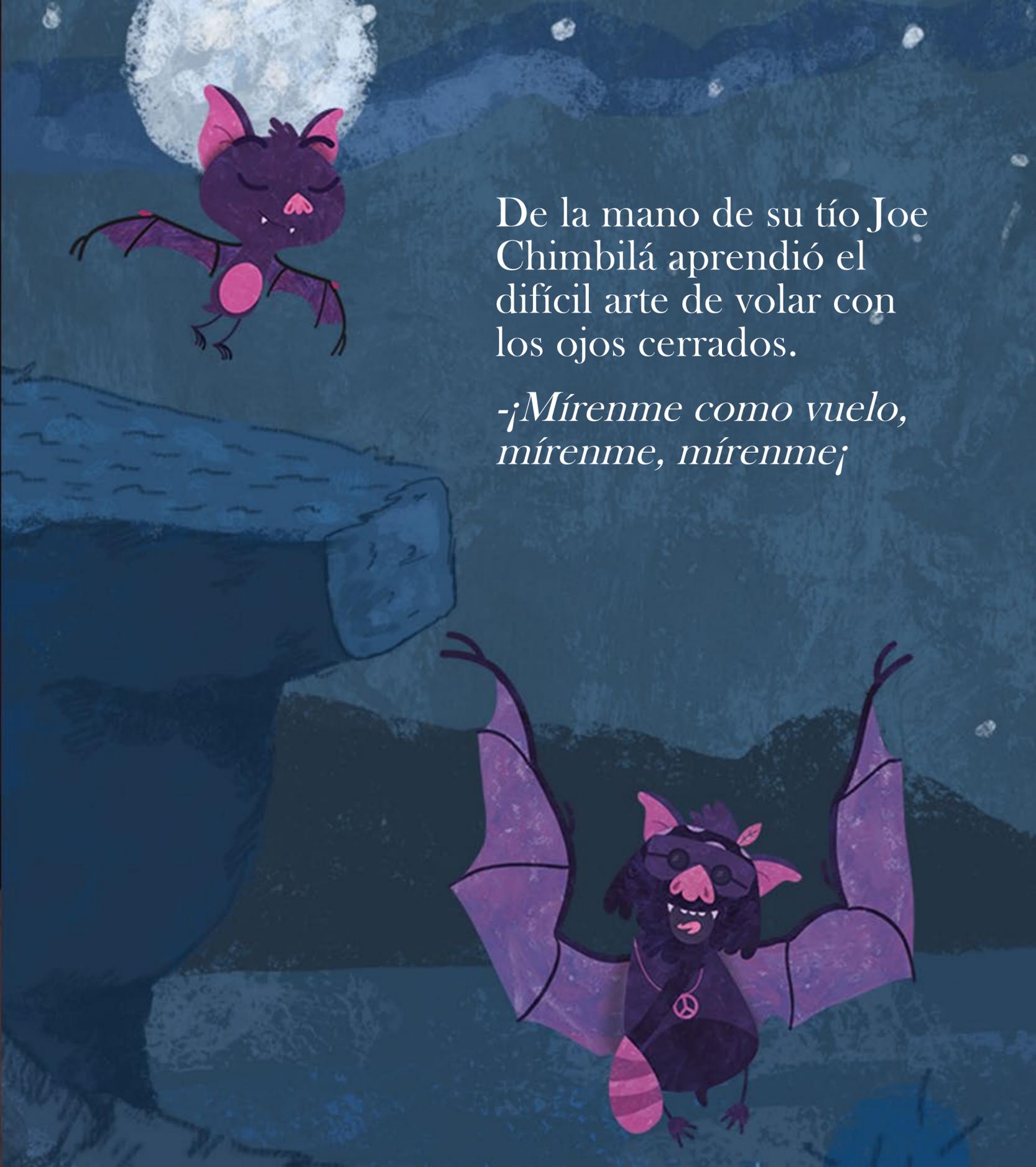


Y llorando, llorando J.J.  
aprendió a vivir con sus  
vecinos los guácharos,  
se volvió especialista en  
el manejo del sonar.



De la mano de su tío Joe  
Chimbilá aprendió el  
difícil arte de volar con  
los ojos cerrados.

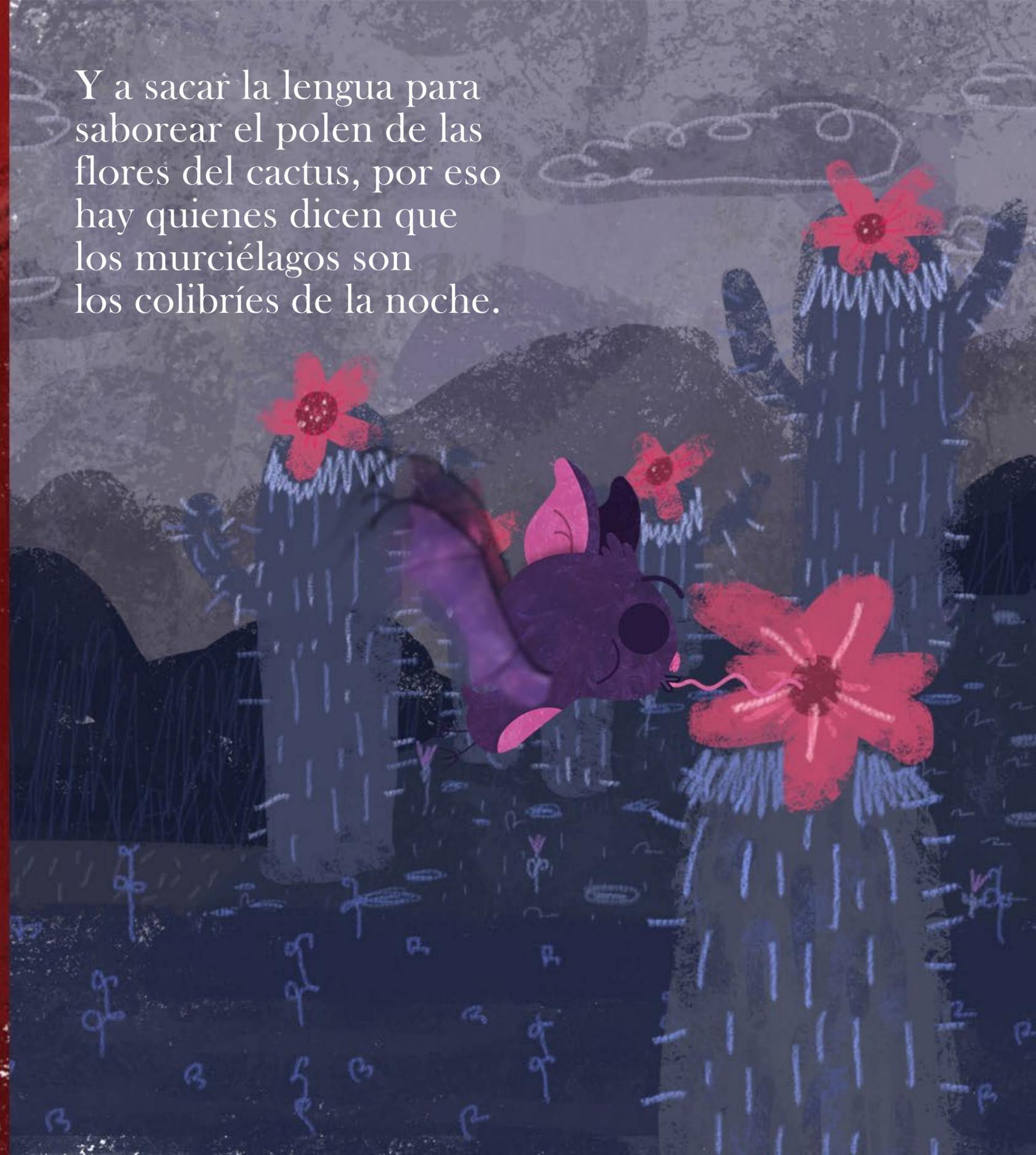
*-¡Mírenme como vuelo,  
mírenme, mírenme!*





También aprendió  
a dormir colgado  
de las patas.

Y a sacar la lengua para  
saborear el polen de las  
flores del cactus, por eso  
hay quienes dicen que  
los murciélagos son  
los colibríes de la noche.





A propósito del cactus, a J.J. le parecía muy extraño que sus espinas hicieran llorar. Un día, de puro despistado se pinchó y no le gustó, le salió una gotita de sangre y entonces fue mucho lo que le dolió.

Tan real y profundo fue ese dolor que rápidamente lo fue llenando, llenando hasta que lo inundó por completo y entonces ya no pudo más: dos gruesas lágrimas se asomaron por sus pupilas y rodaron libremente por sus mejillas. Sintió luego una hermosa paz interior que hizo desaparecer cualquier forma de dolor.



De esta manera, J.J. descubrió que existen muchas causas o motivos para llorar.



Entendió que llorar no es un deporte, ni una mala costumbre y mucho menos un espectáculo.





Por el contrario, en esa oportunidad le quedó muy claro que el llanto es un acto sublime, sanador, de alta sensibilidad, que siendo un acontecimiento muy serio, también se puede llorar de risa o de felicidad.

Desde entonces, J.J. no solo se comunica llorando, ahora se comunica utilizando otras formas como palabras, gestos, cánticos o movimientos, y el llanto lo deja para ocasiones especiales... sí, muuuuuy especiales.



¡FIN!



• CONOCE LOS OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN CUENTAZOS CON EFECTAZOS •



UN DRAGÓN NO ES MERMELADA



5 MINUTICOS



NI SOPA NI SOPITA



UN, DOS, TRIS TOCA MI NARIZ



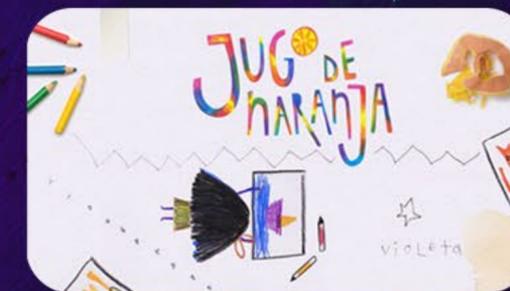
LO VERDADERAMENTE MAS DIFÍCIL



EL MAPA



LOS PATINES DEL FLAMENCO



JUGO DE NARANJA



EL ENCENILLO VIAJERO



TRICAMPEÓN



MAR INTERIOR



MIS AMIGOS IGUALES

MIRA, ESCUCHA Y LEE MÁS CUENTAZOS CON EFECTAZOS EN:

**CUENTAZOS**  
CON  
**EFECTAZOS**

CUENTAZOS.COM

mi  
Señal 

MISENAL.TV

lapost

Señal  
Colombia  | RTVC

CREA DIGITAL  
2016

MINCULTURA

MINTIC

vive digital

TODOS POR UN  
NUEVO PAÍS